

## **ВИСНОВОК**

наукового керівника щодо виконання  
індивідуального плану наукової роботи,  
індивідуального навчального плану  
та роботи над дисертацією

**Галстяна Ярослава Сергійовича**

**«Цифрова риторика: як соціально-філософська проблема»**,

яка подається на здобуття ступеня доктора філософії

з галузі знань 03 Гуманітарні науки

за спеціальністю 033 Філософія

Галстян Ярослав Сергійович навчається в аспірантурі Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна за освітньо-науковою програмою підготовки доктора філософії зі спеціальності 033 – Філософія на кафедрі теоретичної і практичної філософії імені професора Й. Б. Шада.

Навчальна складова індивідуального плану підготовки доктора філософії виконана аспірантом у повному обсязі та в установлені терміни відповідно до вимог освітньо-наукової програми.

Аспірант своєчасно опанував усі передбачені програмою навчальні дисципліни, виконав індивідуальні завдання та успішно пройшов підсумкові форми контролю, що підтверджує належний рівень теоретичної підготовки та готовність до здійснення самостійної науково-дослідної діяльності.

Робота Галстяна Я. С. над дисертаційним дослідженням здійснювалася послідовно, системно та відповідно до затвердженого індивідуального плану наукової роботи.

На початковому етапі дослідження аспірант зосередився на аналізі сучасного філософського дискурсу, присвяченого проблемам риторики, цифрової культури, філософії комунікації, філософії технологій, а також трансформаціям публічної сфери в умовах цифровізації.

Було здійснено ґрунтовне критичне опрацювання праць вітчизняних і зарубіжних дослідників у галузі соціальної філософії, філософії комунікації, риторики, медіафілософії та досліджень цифрової культури, що дозволило сформулювати теоретико-методологічні засади дослідження.

Особливу увагу приділено аналізу сучасного англomовного філософського дискурсу, результати якого вперше системно введено до вітчизняного наукового обігу в контексті соціально-філософського осмислення цифрової риторики.

Проведений аналіз уможливив не лише окреслення концептуального поля цифрової риторики як предмета соціально-філософського аналізу, а й критичне співвіднесення різних теоретичних підходів, виявлення їхніх обмежень та уточнення авторської дослідницької позиції.

У дисертаційній роботі цифрова риторика осмислюється як специфічний соціально-філософський феномен, пов'язаний із трансформацією механізмів переконання, аргументації та соціального впливу в умовах алгоритмічно опосередкованого цифрового середовища. Об'єктом дослідження є цифрова

риторика як форма соціальної комунікації сучасності, а предметом — її онтологічні, епістемологічні та соціально-філософські виміри.

У роботі здійснено аналіз зміни статусу суб'єкта комунікації, ролі алгоритмів, інтерфейсів і цифрових платформ у формуванні риторичних практик, а також виявлено зсуви у режимах публічності, відповідальності та соціальної взаємодії в цифровому просторі.

Методологічна стратегія дослідження ґрунтується на соціально-філософському аналізі цифрової комунікації із залученням інструментарію філософії культури, філософії мови, медіафілософії та критичних студій цифрових технологій. Такий підхід дозволив розкрити цифрову риторику не лише як сукупність технік впливу, а як комплексний феномен сучасної соціальної реальності, що визначає умови формування смислів, аргументації та соціальних практик у цифрову добу.

Дисертаційна робота складається зі вступу, розділів, висновків до розділів, загальних висновків та списку використаних джерел і відзначається логічною структурованістю, концептуальною цілісністю та внутрішньою узгодженістю викладу матеріалу.

Структура роботи відповідає поставленим меті та завданням дослідження, а сформульовані положення мають наукову новизну та розширюють соціально-філософське розуміння риторичних процесів у цифровому середовищі.

Основні положення дисертації Галстяна Я. С. апробовані у публікаціях у фахових наукових виданнях України та у доповідях на наукових конференціях різного рівня, що засвідчує належний рівень наукової комунікації та апробації отриманих результатів дослідження.

Отримані результати інтегровані у сучасний філософський дискурс і відповідають актуальним напрямам соціально-філософських досліджень. Публікаційна активність аспіранта свідчить про сформованість його наукової позиції, здатність до самостійного концептуального мислення, аргументованого викладу наукових положень та коректної роботи з сучасним філософським матеріалом.

У процесі підготовки дисертації Галстян Я. С. продемонстрував здатність до самостійної науково-дослідної роботи, системного мислення, глибокого аналізу складних соціально-філософських проблем та продуктивної інтеграції міждисциплінарних підходів.

Аспірант виявив вміння працювати з великими масивами теоретичного матеріалу, критично осмислювати сучасні філософські концепції та коректно застосовувати методологічний інструментарій соціальної філософії.

У ході дослідження він продемонстрував наукову дисциплінованість, послідовність у реалізації поставлених завдань та здатність до аргументованого формулювання теоретичних узагальнень.

Галстян Я. С. зарекомендував себе як відповідальний, організований і методологічно підготовлений дослідник, здатний до самостійної та цілеспрямованої наукової роботи.

Дисертаційна робота Галстяна Ярослава Сергійовича є самостійною завершеною науковою працею, в якій отримано нові науково обґрунтовані результати, що мають істотне значення для розвитку соціальної філософії, філософії комунікації та досліджень цифрової культури. Вважаю, що наукова складова індивідуального плану роботи Галстяна Ярослава Сергійовича виконана повністю та на належному науковому рівні.

**Науковий керівник**

кандидат філософських наук, доцент  
кафедри теоретичної і практичної філософії  
імені професора Й. Б. Шада  
Харківського національного університету  
імені В. Н. Каразіна



Наталія ПОПОВА

**Підпис засвідчую**

Начальник відділу кадрів  
Харківського національного університету  
імені В. Н. Каразіна

Олена ГРОМИКО