

Міністерство освіти і науки України
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна
Центр післядипломної освіти
Інституту післядипломної освіти та заочного (дистанційного) навчання



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор

з науково-педагогічної роботи

Анатолій БАБІЧЕВ

«15» січня 2022 року

ОСВІТНЯ РОБОЧА ПРОГРАММА

для проведення курсів підвищення кваліфікації вчителів і викладачів закладів освіти за спеціальністю «011 Освітні, педагогічні науки» (образотворче мистецтво та інтегрований курс «Мистецтво»), галузь 01 «Освіта / Педагогіка».

2022 рік

Пояснювальна записка / ВИТЯГ /

Форма навчання. Різні види інституційної форми навчання.

Загальна кількість навчальних годин і кредитів. На диверсифікаційній основі: 30–ть годин (1 кредит); 45–ть годин (1,5 кредити); 60–т годин (2 кредити); 75–ть годин (2,5 кредити); 90–то годин (3 кредити); 105–ть годин (3,5 кредити); 120 – ть годин (4 кредити); 135–ть годин (4,5 кредити); 150–т годин (5 кредитів); 165–ть годин (5,5 кредитів); 180–т годин (6 кредитів). Кількість годин і кредитів відповідно обирається «Замовником» освітніх послуг з підвищення кваліфікації.

Мета програми. Визначення змісту, особливостей, нормативно–правового, науково–методичного та психолого–педагогічного забезпечення освітнього роцесу на курсах підвищення кваліфікації для вчителів образотворчого мистецтва та інтегорваного курсу «Мистецтво» закладів освіти в Центрі післядипломної освіти Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна в умовах реалізації завдань Концепції «Нової української школи», компетентісного підходу, запровадження з 01 вересня 2022 року з 5–го класу нових модельних програм із предмета.

Завдання освітньої програми.

- Забезпечити якість навчання вчителів образотворчого мистецтва та інтегорваного курсу «Мистецтво» закладів освіти під час проходження ними підвищення кваліфікації в умовах модернізації власної професійної компетентності та підготовки до чергової / позачергової атестації.
- Модернізувати предметні компетентності слухачів щодо методики якісного навчання здобувачів освіти відповідного рівня в умовах дистанційного навчання.
- Надати адресну науково–методичну та практичну допомогу педагогам образотворчого мистецтва та інтегорваного курсу «Мистецтво» закладів освіти щодо якісної підготовки їх учнів в умовах сучасних реформ, змін, викликів і загроз.

За результатами навчання слухач, який засвоїв програму, повинен оновити, доповнити, розширити професійні (фахові) **компетентності**, визначені чинним законодавством про освіту.

Розділи чинної робочої освітньої програми передбачають:

1. Установче заняття.
2. Нетрадиційні художні техніки (малювання та аплікація).
3. Арт-терапія та нетрадиційні художні техніки, та інше.
4. Використання новітніх форм електронного навчання. Дистанційні форми роботи.
5. Сучасні технології навчання у закладі освіти. Комп'ютерна обізнаність: програми ZOOM, Google Meet, Google Workspace for Education
6. Майстер-класи.

7. Сучасні способи розвитку пізнавальної діяльності здобувачів освіти. Можливості розвитку способів опрацювання інформації. Мистецькі сайти та їх значення для естетичного виховання і навчання учнів мистецької освіти.
8. Організація освітньої діяльності закладу освіти під час воєнного стану.
9. Практичні вправи.

Директор Центру
післядипломної освіти



Михайло ТАТАРИНОВ