

Міністерство освіти і науки України
Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

Освітньо-професійна програма

«Журналістика»

(освітньо-професійна / освітньо-наукова) (назва програми)

Другий (магістерський) рівень вищої освіти
(перший (бакалаврський), другий (магістерський), третій (освітньо-науковий))

Галузь знань

06 Журналістика
(код, назва галузі)

Спеціальність

061 Журналістика
(шифр, назва спеціальності)

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою

Харківського національного університету
імені В. Н. Каразіна

« » 2023 року,

протокол №

Введено в дію з навчального року

наказом від 2023 р. № №

Проректор з науково-педагогічної роботи
Олександр ГОЛОВКО

Харків 2023 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

Освітню програму розглянуто та схвалено:

1. Науково-методична рада Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна
протокол № від « » 2023 р.

Голова науково-методичної ради,

проректор з науково-педагогічної роботи _____ Олександр ГОЛОВКО

2. Вчена рада філологічного факультету:

протокол № від « » 2023 р.

Голова Вченої ради факультету _____ Євгенія ЧЕКАРЕВА

3. Науково-методична комісія філологічного факультету:

протокол № від « » 2023 р.

Голова науково-методичної комісії

філологічного факультету _____ Марія БОБРО

4. Кафедра журналістики:

протокол № від « » 2023 р.

Завідувач кафедри

доктор наук із соц. ком., професор _____ Любов ХАВКІНА

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою у складі:

Прізвище, ім'я, по батькові	Найменування посади (для сумісників – місце основної роботи, посада)	Науковий ступінь, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно
Балаклицький М. А. – керівник робочої групи	професор кафедри журналістики	доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри журналістики Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна
Члени робочої групи:		
Хавкіна Л. М.	завідувач кафедри журналістики	доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри журналістики Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна
Нечаєва Н. В.	доцент кафедри журналістики	кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна
Копилова Л. А.	доцент кафедри журналістики	кандидат наук із соціальних комунікацій

При розробці проекту Програми враховані вимоги:

- Освітня програма розроблена на основі таких нормативних документів:
- Тимчасовий освітній стандарт спеціальності 061 Журналістика за рівнем магістр.
 - Рекомендації Національної спілки журналістів України.
 - Закон України «Про вищу освіту». – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.
 - Закон України «Про освіту». – <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>.
 - Національний класифікатор України: Класифікатор професій ДК 003:2010. – <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/va327609-10#Text>.
 - Національна рамка кваліфікацій. – <https://mon.gov.ua/ua/tag/natsionalna-ramka-kvalifikatsiy>.
 - Перелік галузей знань і спеціальностей. – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-p>.
 - Розвиток системи забезпечення якості вищої освіти в Україні: інформаційно-аналітичний огляд. – http://ihed.org.ua/images/biblioteka/Rozvitok_sisitemi_zabesp_yakosti_VO_UA_2015.pdf.
 - Розроблення освітніх програм: методичні рекомендації. – http://ihed.org.ua/images/biblioteka/rozroblennya_osv_program_2014_tempus-office.pdf.
 - TUNING (для ознайомлення зі спеціальними (фаховими) компетентностями та прикладами стандартів. – <http://www.unideusto.org/tuningeu/>.

Профіль освітньої програми «Журналістика» зі спеціальності 061 Журналістика

1 – Загальна інформація	
Рівень вищої освіти	Другий (магістерський) рівень
Ступінь вищої освіти	Магістр
Галузь знань	06 Журналістика
Спеціальність	061 Журналістика
Обмеження щодо форм навчання	Немає
Освітня кваліфікація	Магістр журналістики
Кваліфікація в дипломі	ступінь вищої освіти – магістр спеціальність – Журналістика освітня програма – Журналістика
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом магістра. Одиничний. 90 кредитів ЄКТС. Термін навчання 1 рік 4 місяці
Офіційна назва програми	Освітньо-професійна програма «Журналістика» здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти
Наявність акредитації	Сертифікат Міністерства освіти і науки України про акредитацію в Харківському національному університеті імені В. Н. Каразіна спеціальності 061 «Журналістика» за освітнім ступенем «магістр» від 18.09.2017 р. НД № 2189553. Термін дії до 01.07.2025
Цикл/рівень	НРК України – 7 рівень, FQ – ENEA – другий цикл, EQF – LLL – 7 рівень
Передумови	На базі ступеня бакалавра
Мова викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	1 рік 4 місяці, 2023–2024 рр.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://philology.karazin.ua/category/education_science/
2 – Мета освітньої програми	
Мета програми	Метою програми є засвоєння параметрів професійного призначення й умов використання випускниками спеціальності «Журналістика» та освітньо-кваліфікаційного рівня «магістр» у вигляді переліку первинних і управлінських посад, виробничих функцій та організаційних задач діяльності, вироблення здатностей та умінь вирішувати задачі діяльності, які відповідатимуть якійсь освітній та професійній підготовці.
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область знань	- об'єкт(и) вивчення та/або діяльності (феномени, явища або проблеми, які вивчаються): масово-інформаційний продукт у плюралістичній системі засобів вияву й формування на основі загальнолюдських цінностей масових настроїв, масової свідомості, громадської думки про соціально значущі події, явища, процеси суспільної дійсності, різні форми життєдіяльності людей у відповідних соціальних, політичних, культурних, виробничих, територіальних, релігійних умовах, а також про діяльність групи людей чи окремої людини, знання про які, з одного боку, необхідні для формування публіки, з іншого, можуть бути використані під час прийняття рішень суспільством, громадою, державою, особою;

	<ul style="list-style-type: none"> - цілі навчання (очікуване застосування набутих компетентностей): опанування теоретичної бази із технології виготовлення масово-інформаційного, журналістського продукту в системі формування громадської думки, сформувані навички застосовувати ці знання на практиці, організувати медіавиробничі процеси; - теоретичний зміст предметної області (поняття, концепції, принципи та їх використання для пояснення фактів та прогнозування результатів): теорія та методика журналістської творчості, масово-інформаційної, масово-комунікаційної діяльності журналіста, організаційної діяльності медійника; - методи, методики та технології (якими має оволодіти здобувач вищої освіти для застосування на практиці): журналістські методи збору та обробки інформації (аналіз документів, опитування, спостереження, експеримент), методика підготовки та написання журналістських матеріалів для різних видів ЗМІ, а також загальнонаукові та наукові методи журналістикознавства; - інструменти та обладнання (об'єкти/предмети, пристрої та прилади, які здобувач вищої освіти вчиться застосовувати і використовувати): сучасне інформаційно-комунікаційне обладнання, інформаційні системи та програмні продукти, що застосовуються в журналістській діяльності (фотоапарат, диктофон, відеокамера, мікрофон, аудіомікшер, телесуфлер тощо; програмні продукти – Adobe InDesign, Adobe Photoshop, Adobe Audition та Adobe Premiere Pro або їх аналоги); набуття умінь і навиків створення контенту для різних видів ЗМК, використовуючи відповідні жанрові форми; набуття умінь і навиків використання навчальних, наукових, методичних, мультимедійних, інтернет-джерел і відповідного обладнання як в освітньому процесі, такі у практичній журналістській діяльності.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна. Розширити практичні знання і навички роботи в галузі соціальних комунікацій і медіа.
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Загальна і спеціалізована освіта за спеціальністю 061 Журналістика. Спеціалізація: немає. <i>Ключові слова: журналістика, соціальні комунікації, медіа.</i>
Особливості програми	Обов'язкова практика в харківських, українських ЗМІ або в інших закладах на посадах, які передбачають виконання професійних обов'язків у галузі журналістики та соціокомунікаційної діяльності, за наявності договору про практику з Харківським національним університетом імені В. Н. Каразіна
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Професії, професійні назви робіт згідно з чинною редакцією Національного класифікатора України (Класифікатор професій (ДК 003:2010)): 2 Професіонали 23 Викладачі 231 Викладачі університетів та вищих навчальних закладів 2310 Викладачі університетів та вищих навчальних закладів 24 Інші професіонали 245 Професіонали в галузі художньої творчості 2451 Професіонали в галузі літератури 2451.2 Письменники, редактори та журналісти - ведучий програми - випусковий

	<ul style="list-style-type: none"> - випусковий відповідальний - журналіст - журналіст мультимедійних видань засобів масової інформації - коментатор - кореспондент - оглядач - редактор - редактор відповідальний - редактор мультимедійних видань засобів масової інформації - член головної редакції - член колегії (редакційної).
Подальше навчання	Мають право продовжити навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	<ul style="list-style-type: none"> - опис основних підходів, методів та технологій, передбачених програмою (проблемно-орієнтоване навчання, самонавчання, навчання на основі практики); - інтенсивний характер навчання (усі заняття базуються на активному залученні слухачів до освітнього процесу (дискусії, ділові ігри, робота в міні-іграх, обмін досвідом)); - практична спрямованість (моделювання прикладів та ситуаційних вправ з журналістської, медійної, соціокомунікаційної, суспільної практики); - модульний формат навчання (поєднання установчих сесій і самостійної роботи студентів); - використання інноваційних технологій (самостійна роботи студентів з використанням електронних підручників та poradників, використання мультимедійних технологій).
Оцінювання	<p>Система оцінювання складається з:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поточного контролю, який проводиться у формі усного опитування або письмового експрес-контролю на практичних заняттях та лекціях, у формі виступів студентів при обговоренні питань на практичних заняттях, зокрема з використанням мультимедійних технологій, у формі тестування тощо; результати поточного контролю (поточна успішність) є основною інформацією для визначення модульної оцінки, при проведенні заліку і враховуються при визначенні підсумкової екзаменаційної оцінки з дисципліни; - засвоєння тем (поточний контроль) контролюється на практичних заняттях відповідно до конкретних цілей, засвоєння змістових модулів (проміжний контроль) – на практичних та підсумкових заняттях та/або за виконанням індивідуальної семестрової роботи. <p>Застосовуються такі засоби діагностики рівня підготовки студентів:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тестові завдання; - виконання творчих завдань; - виконання індивідуальної семестрової роботи. <p>Семестровий підсумковий контроль з дисциплін є обов'язковою формою контролю навчальних досягнень студента. Він проводиться відповідно до навчального плану у вигляді семестрового заліку та/або екзамену в терміни, встановлені графіком навчального процесу.</p>

	Державна атестація – кваліфікаційна робота магістра.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	ІК. Магістр (рівень 8): Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі професійної журналістської діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів журналістикознавства, а також журналістики як практичної діяльності і характеризується комплексністю та невизначеністю умов; здатність генерувати і поширювати власні наукові напрацювання; здатність передавати професійний і науковий досвід у вищій і професійній школі.
Загальні компетентності	<p>ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК 3. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 4. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>ЗК 5. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.</p> <p>ЗК 6. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК 7. Здатність працювати автономно.</p> <p>ЗК 8. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 9. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 10. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 11. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</p> <p>ЗК 13. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>ЗК 14. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК 15. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК 16. Здатність розробляти та управляти проектами.</p> <p>ЗК 17. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК 18. Прагнення до збереження навколишнього середовища.</p> <p>ЗК 19. Здатність бути критичним і самокритичним.</p> <p>ЗК 20. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p>
Фахові компетентності	<p>ФК 1. Здатність виокремлювати та аналізувати поточні цивілізаційні проблеми.</p> <p>ФК 2. Здатність осмислювати роль медіа з позицій академічної науки, передавати професійний і науковий досвід у вищій і професійній школі.</p> <p>ФК 3. Здатність виготовляти інформаційні та презентаційні матеріали.</p> <p>ФК 4. Здатність створювати ефективні іміджетворчі матеріали.</p>

	<p>ФК 5. Здатність аналізувати медійні матеріали будь-якого типу із застосуванням комбінації методів з позиції журналіста і журналістикознавця та представника масової аудиторії.</p> <p>ФК 6. Здатність виготовляти коректний журналістський текст за результатами аналітичного дослідження актуальних інформаційних приводів.</p> <p>ФК 7. Здатність вільно орієнтуватися у традиційних та нових формах і прийомах прикладних соціально-комунікаційних технологій.</p> <p>ФК 8. Здатність переосмислювати роль медіа в синхронічному та діяхронічному контексті.</p> <p>ФК 9. Здатність готувати журналістські матеріали для ЗМК в різних мультимедійних жанрах.</p> <p>ФК 10. Здатність розпізнавати інформаційні війни в різних сферах життєдіяльності, виявляти їх ознаки й інструменти ведення та соціально відповідально провадити журналістську діяльність в ситуації інформаційної війни.</p> <p>ФК 11. Здатність розпізнавати та виявляти різні типи інформаційно-психологічних небезпек у всіх видах ЗМК.</p> <p>ФК 12. Здатність виготовляти медіаматеріали з використанням сучасних технічних засобів.</p> <p>ФК 13. Здатність збирати та аналізувати наукову інформацію, формувати власну наукову концепцію на основі поставлених завдань.</p> <p>ФК 14. Здатність реалізувати власний науково-дослідницький проект.</p> <p>ФК 15. Здатність орієнтуватися в постмодерному культурному просторі та застосовувати отримані теоретичні знання в журналістській діяльності.</p> <p>ФК 16. Здатність визначати специфіку зображально-виражальних засобів відеоконтенту в медіа та вплив нових технологій на реалізацію нових жанрових можливостей тележурналістики.</p> <p>ФК 17. Здатність використовувати риторичні засади спічрайтингу та аргументованої дискусії в мас-медійній комунікації.</p> <p>ФК 18. Здатність критично оцінювати інформаційні потоки.</p> <p>ФК 19. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі професійної журналістської діяльності із застосуванням теорій та методів конфліктології.</p> <p>ФК 20. Здатність створювати журналістські тексти мистецько-критичного спрямування.</p> <p>ФК 21. Здатність створювати журналістські тексти з урахуванням особливостей, технологічних вимог та аудиторії блогосфери та соціальних мереж.</p> <p>ФК 22. Здатність створювати журналістські тексти на актуальні суспільно-політичні, економічні і культурні події, процеси та явища сучасності.</p> <p>ФК 23. Здатність самостійно організувати науково-дослідницьку діяльність.</p>
7 – Програмні результати навчання	
Знання:	<p>ПРЗ 1. Знає соціальні, суспільно-політичні, економічні, культурні події та процеси, явища сучасності, а також вагомі персоналії (перші особи держав, лідери думок, політичні та громадські діячі та ін.), що формують порядок денний у масово-інформаційному та масово-комунікаційному просторі.</p>

	<p>ПРЗ 2. Знає професійні стандарти, етичні та правові норми, що регулюють функціонування ЗМК та журналістську діяльність в Україні та світі.</p> <p>ПРЗ 3. Знає різновиди ЗМК та специфіку діяльності журналіста відповідно до різновиду.</p> <p>ПРЗ 4. Знає склад та структуру різних видів редакційних та інших колективів, знає функціональні ролі, місце і значення кожного з членів цих колективів та їх функціональні обов'язки.</p> <p>ПРЗ 5. Знає принципи та види планування редакційної діяльності.</p> <p>ПРЗ 6. Знає теорію і методику творчого журналістського процесу в сучасних умовах, з урахуванням ситуації інформаційної війни.</p> <p>ПРЗ 7. Знає державну мову та одну з іноземних (європейських) мов та функціонально-стильові засади її застосування у професійній діяльності.</p> <p>ПРЗ 8. Знає джерела журналістської інформації та принципи роботи із ними, принципи ведення журналістських розслідувань.</p> <p>ПРЗ 9. Знає методи пошуку інформації для підготовки журналістських матеріалів та принципи її креативного соціально відповідального застосування.</p> <p>ПРЗ 10. Знає способи верифікації отриманої інформації для підготовки журналістських матеріалів.</p> <p>ПРЗ 11. Знає жанрові та інші різновиди журналістських матеріалів, специфіку їх підготовки відповідно до різновиду ЗМК (відеоконтент, аудіоконтент, друковані та електронні видання, інтернет-платформи).</p> <p>ПРЗ 12. Знає види та норми публічних виступів і засади їх підготовки.</p> <p>ПРЗ 13. Знає принципи запровадження та дотримання в журналістській, просвітницькій і освітній діяльності засад медіаграмотності.</p> <p>ПРЗ 14. Знає основи виробництва відеоконтенту на всіх етапах, принципи візуалізації в медіа та роботи у програмах обробки та монтажу.</p> <p>ПРЗ 15. Знає основні концепції, теоретичні та практичні проблеми сучасного напрямку наукових досліджень у сфері журналістики та соціальних комунікацій.</p>
<p>Уміння:</p>	<p>ПРУ 1. Розуміється на зовнішній та внутрішній політиці держави, вміє захищати її інтереси.</p> <p>ПРУ 2. Уміє інтерпретувати інформацію в усній формі, перекладати та реферувати її письмово, викладати із застосуванням мультимедійних засобів і технологій та візуалізації.</p> <p>ПРУ 3. Аналітично переосмислює в текстах здобутки сучасних гуманітарних і соціально-економічних знань.</p> <p>ПРУ 4. Використовує систему знань у галузі філософії, історії, психології, політології, літератури в межах ведення дослідницької та іншої роботи.</p> <p>ПРУ 5. Використовує нормативні документи в журналістській діяльності.</p> <p>ПРУ 6. Володіє сучасними технологіями провадження журналістської діяльності.</p> <p>ПРУ 7. Організовує професійну журналістську діяльність.</p> <p>ПРУ 8. Реалізує знання основних понять і концепцій сучасної журналістикознавчої й прикладної соціально-комунікаційної науки.</p>

	<p>ПРУ 9. Адаптує діяльність організації до вимог і умов споживача.</p> <p>ПРУ 10. Уміє обгрунтовано, послідовно, аргументовано, переконливо висловлювати точку зору в тексті.</p> <p>ПРУ 11. Уміє будувати професійну кар'єру в перспективі.</p> <p>ПРУ 12. Орієнтується в поточних суспільно-політичних, економічних, культурних, національних, геополітичних тощо подіях.</p> <p>ПРУ 13. Використовує комунікаційні можливості різних видів ЗМІ та ЗМК.</p> <p>ПРУ 14. Уміє орієнтуватися в професійній діяльності на інформаційні запити аудиторії.</p> <p>ПРУ 15. Знаходить актуальні, соціально значущі теми, провадить соціально відповідальну журналістську діяльність.</p> <p>ПРУ 16. Знаходить, перевіряє й використовує різні джерела інформації.</p> <p>ПРУ 17. Відбирає, перевіряє й інтерпретує отриману інформацію.</p> <p>ПРУ 18. Уміє структурувати інформацію в журналістській манері із застосуванням різних жанрових форм.</p> <p>ПРУ 19. Оцінює результати журналістської роботи, аналізує й передбачає вплив матеріалів на аудиторію, відповідає за власний журналістський текст.</p> <p>ПРУ 20. Використовує різні способи виробництва журналістського тексту (текстовий, аудіовізуальний).</p> <p>ПРУ 21. Використовує відповідний спосіб підготовки журналістського матеріалу (редагування, аудіо-, відеомонтаж, редагування, коректура, верстка).</p> <p>ПРУ 22. Уміє проводити самостійне наукове дослідження з використанням відповідних джерел та бібліографії, аналізуючи та надаючи критичну та розповідну форму отриманим даним.</p>
Комунікація:	<p>ПРК 1. Формує комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, із дотриманням етичних норм спілкування, принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва та взаємоповаги до всіх учасників масово-інформаційного процесу.</p> <p>ПРК 2. Ефективно спілкується в масово-інформаційному середовищі; виступає перед аудиторією, бере участь у дискусіях, обстоює власну думку (позицію), дотримується культури поведінки й мовленнєвого спілкування.</p> <p>ПРК 3. Забезпечує діалог культур у процесі здійснення професійної діяльності в умовах роботи власними кореспондентами за межами України, створює умови для міжкультурної комунікації.</p> <p>ПРК 4. Може ефективно комунікувати в науковому і професійному середовищах державною та іноземною мовами.</p>
Автономність і відповідальність:	<p>ПРА 1. Здатний учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.</p> <p>ПРА 2. Здатний аналізувати й вирішувати соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на підставі сформованих ціннісних орієнтирів, визначати власну соціокультурну позицію в полікультурному суспільстві, бути носієм і захисником національної культури.</p> <p>ПРА 3. Ефективно організовує, аналізує, критично оцінює, несе відповідальність за результати власної професійної діяльності.</p>

	<p>ПРА 4. Рационально розподіляє робочий час, здатний працювати в умовах нестачі часу, стресових умовах.</p> <p>ПРА 5. Здатний самостійно формувати і провадити журналістську, медійну й науково-педагогічну діяльність.</p>
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Специфічні характеристики кадрового забезпечення	Викладачі кафедри є докторами і кандидатами наук із соціальних комунікацій та суміжних наук, а також (здебільшого паралельно) фахівцями-практиками медійної галузі.
Специфічні характеристики матеріально-технічного забезпечення	Викладання здійснюється з використанням сучасних комп'ютерних технологій, засобів мультимедійного і професійного навчання, необхідних для всебічного опанування прикладними аспектами медіапрофесій.
Специфічні характеристики інформаційного та навчально-методичного забезпечення	Викладачі і студенти мають доступ до університетської та інших науково-інформаційних баз, зокрема періодичних видань Scopus. Навчання проводиться на основі відповідних навчально-методичних програм з використанням вітчизняного і закордонного досвіду.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між ХНУ імені В. Н. Каразіна та університетами України.
Міжнародна кредитна мобільність	У межах програми ЄС Еразмус+ та на основі спільних договорів між ХНУ імені В. Н. Каразіна та університетами-партнерами.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Громадяни інших держав приймаються на навчання за спеціальністю 061 Журналістика на підставі міжнародних договорів на умовах, визначених цими договорами, а також договорів, укладених навчальним закладом із зарубіжними навчальними закладами, організаціями, або індивідуальних договорів, контрактів.

Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові навчальні дисципліни			
<i>1.1. Цикл загальної підготовки</i>			
ОНЗ 1	Глобальні проблеми сучасності	3	залік
<i>1.2. Цикл фундаментальної підготовки</i>			
ОНФ 1	Журналістська освіта і наука	3	залік
ОНФ 2	Прес-служби та інформаційні агентства	4	іспит
ОНФ 3	Іміджелогія	4	іспит
ОНФ 4	Кількісні та якісні методи в журналістиці й журналістикознавстві	4	іспит
ОНФ 5	Журналістське розслідування	5	іспит
ОНФ 6	Прикладні соціально-комунікаційні технології	5	іспит
ОНФ 7	Нові та альтернативні медіа	4	іспит
ОНФ 8	Мультимедійна журналістика	4	іспит
ОНФ 9	Інформаційні війни	3	залік
ОНФ 10	Інформаційно-психологічна безпека	3	залік
ОНФ 11	Виробнича практика	9	залік

ОНФ 12	Переддипломна практика	6	залік
ОНФ 13	Підготовка кваліфікаційної роботи	10	
Загальний обсяг обов'язкових дисциплін		67 кредитів	
Дисципліни за вибором			
<i>2.1. Цикл професійної підготовки</i>			
ДВВ 1	Нові тенденції в журналістиці / Відеоконтент та візуалізація в медіа	5	іспит
ДВВ 2	Медіакультура та медіаграмотність / Спічрайтинг та дискусія	5	іспит
ДВВ 3	Журналістська конфліктологія / Мистецька критика	3	іспит
ДВВ 4	Журналістська майстерність у новітніх медіа / Журналістська майстерність у традиційних медіа	3	залік
ДВВ 5	Наукові семінари: Публіцистичний дискурс в медіа / Журналістика і суспільний конфлікт	7	залік
Загальний обсяг дисциплін за вибором		23 кредити	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		90 кредитів	

Структурно-логічна схема ОПП

ОПП передбачає наступні види дисциплін: обов'язкові та дисципліни за вибором студента, а також такі цикли підготовки:

- загальної підготовки;
- професійної підготовки.

1 семестр (кількість кредитів)	2 семестр (кількість кредитів)	3 семестр (кількість кредитів)
ОНФ 1 (3)	ОНЗ 1 (3)	ОНФ 7 (4)
ОНФ 2 (4)	ОНФ 5 (5)	ОНФ 8 (4)
ОНФ 3 (4)	ОНФ 6 (5)	ОНФ 9 (3)
ОНФ 4 (4)	ДВВ 2 (5)	ОНФ 10 (3)
ДВВ 3 (3)	ДВВ 1 (5)	ОНФ 12 (6)
ДВВ 5 (3)	ДВВ 4 (3)	ОНФ 13 (10)
ОНФ 11 (9)	ДВВ 5 (4)	
Всього кредитів: 30	Всього кредитів: 30	Всього кредитів: 30

Розподіл змісту освітньо-професійної програми та максимальний навчальний час за обов'язковими навчальними дисциплінами

Назва циклу та його шифр		Академічні години / кредити ECTS
Обов'язкові дисципліни	Загальної підготовки ОЗП (01)	90 / 3
	Професійної підготовки ОПП (02)	1920 / 64
Загальна кількість за циклами:		2010 / 67

Розподіл змісту освітньо-професійної програми та максимальний навчальний час дисциплін за вибором студента

Назва циклу та його шифр		Академічні години / кредити ECTS
Вибіркові дисципліни	Професійної підготовки ВПП (01)	690/23
Загальна кількість за циклами		690/23

Форма атестації здобувачів вищої освіти

ФК 4				+															
ФК 5					+														
ФК 6						+													
ФК 7							+												
ФК 8								+											
ФК 9									+										
ФК 10										+									
ФК 11											+								
ФК 12												+							
ФК 13													+						
ФК 14														+					
ФК 15															+				
ФК 16															+				
ФК 17																+			
ФК 18																+			
ФК 19																	+		
ФК 20																	+		
ФК 21																		+	
ФК 22																		+	
ФК 23																			+

Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

ПРН/ОК	ОНЗ	ОНФ 1	ОНФ 2	ОНФ 3	ОНФ 4	ОНФ 5	ОНФ 6	ОНФ 7	ОНФ 8	ОНФ 9	ОНФ 10	ОНФ 11	ОНФ 12	ОНФ 13	ДВВ 1	ДВВ 2	ДВВ 3	ДВВ 4	ДВВ 5
ПРЗ 1	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	
ПРЗ 2	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	
ПРЗ 3			+		+	+		+	+			+			+	+	+	+	
ПРЗ 4			+					+	+			+			+	+		+	
ПРЗ 5			+					+	+			+							
ПРЗ 6			+			+				+	+						+	+	
ПРЗ 7			+	+				+	+	+						+		+	
ПРЗ 8						+				+	+						+		
ПРЗ 9			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	
ПРЗ 10			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	
ПРЗ 11			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	
ПРЗ 12			+	+												+		+	
ПРЗ 13		+	+	+		+										+			
ПРЗ 14								+	+						+			+	
ПРЗ 15		+											+	+					+
ПРУ 1			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	
ПРУ 2			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	

