

ВИСНОВОК

наукового керівника щодо виконання
індивідуального плану освітньо-наукової програми
підготовки доктора філософії та роботи над дисертацією

Гончарова Семена Олексійовича

**«Метафізика по той бік Абсолюту: мамлеєвський міт і трансгресивні стратегії
Бездні»,**

яка подається на здобуття ступеня доктора філософії
з галузі знань 03 – Гуманітарні науки
за спеціальністю 033 – Філософія

Гончаров Семен Олексійович у 2017 році закінчив бакалаврат Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна за спеціальністю «Філософія», а у 2019 році магістратуру за тією ж спеціальністю. З жовтня 2019 року до вересня 2023 року навчався в аспірантурі на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 – «Гуманітарні науки», за спеціальністю 033 – «Філософія». З 2022 року працює викладачем на кафедрі теоретичної і практичної філософії імені професора Й. Б. Шада, філософського факультету.

Навчальна складова індивідуального плану виконання освітньо-наукової програми підготовки доктора філософії Гончарова Семена Олексійовича виконана вчасно та у повному обсязі.

Робота Гончарова Семена Олексійовича над темою дисертації почалася з дослідження та аналізу філософсько-літературного корпусу творчості Юрія Мамлеєва та визначення особливостей його метафізичних опіній. Це пов'язано з необхідністю демітологізації метафізично-ідеологічних проєктів ворога, котрі фундують та легітимують рашизм.

Перед Гончаровим С. О. була поставлена задача систематизувати корпус мамлеєвської творчості, дослідити та проаналізувати його метафізичний проєкт, що був визначений як метафізика по той бік Абсолюту, встановити його основні загрози, а також можливі до них протидії. Перший етап роботи був присвячений детальній класифікації та систематизації мамлеєвської творчості, а також демітологізації його біографії. Було обґрунтовано необхідність застосування ключових метатем для систематизації мамлеєвського корпусу, що дозволило врахувати як філософський, так і літературний дискурси. Було запропоновано наступні стрижневі метатеми: смерть, Таємниця, утризм, Бездня, Росія. Також спираючись на методологію Ролана Барта було розглянуто життя та творчість Юрія Мамлеєва як особливий «мамлеєвський міт», що наряду з іншими ідеологічними мітами сучасної Росії зміцнює та легітимує імперську ідею. Дослідження цього міту на академічному рівні веде до відкриття можливості дієвої демітологізації низки російських філософсько-ідеологічних мітів на які спирається імперська політика та впровадження власних філософсько-культурологічних проєктів вільних від російського контексту й позбавлених наслідків русифікації.

На наступному етапі роботи вперше була системно проаналізована метафізика Юрія Мамлеєва та всі її ключові елементи. Була виявлена низка внутрішніх протиріч та неузгодженостей між утризмом, ідеєю Бездні, а також вченням про Росію. Також вперше була окреслена чітка лінія зв'язків західної метафізики із розробками Мамлеєва, зокрема, вплив традиції негативної теології на формування ідеї Бездні. Крім того, проведений порівняльний аналіз мамлеєвської метафізики по той бік Абсолюту та філософських розробок Мартіна Гайдеггера, Миколи Бердяєва та спекулятивних реалістів.

На останньому етапі роботи було визначено основні особливості мамлеєвського проєкту вічної Росії, що спирається на ідею особливого деструктивного месіанства, а також окреслено шляхи можливої протидії подібним загрозам: розкрито та посилено позицію, запропоновану Анатолієм Єрмоленком, — «спротив замість перемовин». Були встановлені

топологічні альтернативи до Безодні як простору потойбічного: liminal spaces, gaps, heterotopias.

Під час навчання в аспірантурі Гончаров С. О. набув цілу низку компетентностей, необхідних для дослідницької роботи, опанував навички, якими належить володіти досліднику у галузі гуманітарних наук в повній мірі. Зокрема Гончаров Семен Олексійович засвоїв необхідні теоретичні знання та навички, що необхідні для продукування нових ідей, розв'язання комплексних суспільних проблем за допомогою інструментарію філософського мислення, а також розв'язання актуальних наукових проблем сучасної філософської думки, теоретичних підходів та методологічних засад наукових досліджень, про підготовку власних наукових статей з належним представленням отриманих результатів українською та англійською мовами. Про що свідчать відповідні публікації у фахових виданнях, де викладені основні положення дисертаційної роботи.

Працюючи над дисертацією, Гончаров С. О. проявив себе працелюбним, вдумливим, талановитим дослідником та оригінальним філософом з широкою науковою ерудицією та потужними творчими здібностями. Він бере активну участь у науковому та громадському житті кафедри і університету про що свідчать апробації результатів дисертації у вигляді виступів на різноманітних наукових конференціях, а також успішна викладацька діяльність.

Семен Олексійович особисто провів сплановане дослідження. В достатній кількості проаналізував оригінальні статті, монографії, книги, рецензії та оглядові статті для належного обґрунтування та представлення цілісної дослідницької праці з урахуванням актуальних досліджень релевантних темі дисертації.

Дисертаційне дослідження Гончарова Семена Олексійовича є самостійною науковою роботою здобувача. Представлені у роботі матеріали є особистим внеском здобувача у дослідження проєкту метафізики по той бік Абсолюту Юрія Мамлеєва, що фондує ідеологію рашизму, а також його загроз для українського суспільства в умовах російсько-української війни. Висновки, сформульовані автором, відзначаються обґрунтованістю, зваженістю та високим рівнем філософської концептуалізації.

Вважаю, що наукова складова індивідуального плану роботи Гончарова Семена Олексійовича виконана повністю та на високому рівні.

Науковий керівник:
доктор філософських наук, професор,
завідувач кафедри теоретичної
і практичної філософії
імені професора Й. Б. Шада

Олег ПЕРЕПЕЛИЦЯ

Заст. Підпис Олега Перепелиці засвідчую
Начальника відділу кадрів
Харківського національного університету
імені В. Н. Каразіна



Олена ГРОМИКО

Олена Громико