

## РІШЕННЯ

Вченої ради Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна з питання: «Про утворення в Харківському національному університеті імені В. Н. Каразіна разової спеціалізованої вченої ради з правом прийняття до розгляду та проведення разового захисту дисертації здобувача Манюкова Олександра Юрійовича на тему «Метамодернізм у пошуках нової автентичності» з метою присудження ступеня доктора філософії зі спеціальності 033 – Філософія у галузі знань 03 – Гуманітарні науки»  
**від 11 грудня 2023 року, протокол № 22**

Заслухавши та обговоривши інформацію проректора з науково-педагогічної роботи Олександра ГОЛОВКА, відповідно до пунктів 3, 17–18 Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 року № 44, та підпункту 26 п.13.2. Статуту Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, Вчена рада ухвалила:

1. Утворити разову спеціалізовану вчену раду Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна з правом прийняття до розгляду та проведення разового захисту дисертації здобувача Манюкова Олександра Юрійовича з метою присудження ступеня доктора філософії зі спеціальності 033 – Філософія у галузі знань 03 – Гуманітарні науки (додаток 1).

*Відповідальний: проректор з науково-педагогічної роботи Олександр ГОЛОВКО.*

Голова Вченої ради



Учений секретар

Тетяна КАГАНОВСЬКА

Олена ФРІДМАН

## Склад

разової спеціалізованої вченої ради з правом прийняття до розгляду та проведення разового захисту дисертації здобувача Манюкова Олександра Юрійовича на тему «Метамодернізм у пошуках нової автентичності» з метою присудження ступеня доктора філософії зі спеціальності 033 – Філософія у галузі 03 – Гуманітарні науки

Голова	Корабльова Надія Степанівна	<p>Професор кафедри теоретичної і практичної філософії ім. професора Й. Б. Шада, декан філософського факультету Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, професор, доктор філософських наук</p> <p>1. Otreshko N., Chmil H., Vitaiev V., Korabliova N., Zhukova N. The Genesis of Power – The Role of Ideology in The Modern World. Astra Salvensis. 2020. Supplement no. 1. P. 7-23.</p> <p>2. Корабльова Н., Чміль Г. Операторське мистецтво – дескриптивна філософія «на пливці» образів homo: від фіксації образів (homo photographicus) до віроломства образів (сучасний homo videns). Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. Серія «Теорія культури і філософія науки». 2021. Вип. 64. С. 32-43.</p> <p>3. Корабльова Н., Чміль Г. Реальність війни: діагностика філософського інструментарію її аналізу. Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія «Філософія. Філософські перипетії». 2022. Вип. 66. С. 6-18.</p>
Рецензент	Загурська Наталія Віталіївна	<p>Професор кафедри теоретичної і практичної філософії ім. професора Й. Б. Шада філософського факультету Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, доцент, доктор філософських наук</p> <p>1. Zahurska N. From Narcissism to Autism: A Digimodernist Version of Post-Postmodern. The Journal of V. N. Karazin Kharkiv National University. Series Philosophy Philosophical Peripeteias. 2019. Vol. 61. P. 6-12.</p> <p>2. Zahurska N. Post-Postmodern: Arts and Trends. The Journal of V. N. Karazin Kharkiv National University. Series Philosophy Philosophical Peripeteias. 2021. Vol. 65. P. 6-13.</p> <p>3. Zahurska N. New Sincerity in Post-Postmodern Art. The Journal of V. N. Karazin Kharkiv National University, Series “Philosophy. Philosophical Peripeteias”. 2022. Vol. 66. P. 19-26.</p>
Рецензент	Титар Олена Володимирівна	<p>Професор кафедри теорії культури і філософії науки філософського факультету Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, доцент, доктор філософських наук</p> <p>1. Титар О. В. Філософсько-культурні перспективи ідентичностей Східної України (на матеріалі кінофестивалю «Kharkiv Meetdoc–2018»). Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. Серія «Теорія культури і філософія науки». 2019. Вип. 59. С. 95-101.</p>

		<p>2. Tytar O. V. Philosophical Aspects of Modern Tourism Culture. The Journal of V. N. Karazin Kharkiv National University. Series "Theory of Culture and Philosophy of Science". 2020. Vol. 61. P. 15-22.</p> <p>3. Tytar O. V., Havryliuk Y. R. Education as a Key Strategy of Postmodern Philosophy: Overcoming the Trauma of Non-Freedom. The Journal of V. N. Karazin Kharkiv National University. Series "Theory of Culture and Philosophy of Science". 2021. Vol. 63. P. 7-14.</p>
Офіційний опонент	Артеменко Андрій Павлович	<p>Професор кафедри методологій крос-культурних практик факультету аудіовізуального мистецтва та заочного навчання Харківської державної академії дизайну та мистецтв, професор, доктор філософських наук</p> <p>1. Артеменко А.П. Місто метамодерну: Проблема автентичності. Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія «Історія». 2020. Вип. 57. С. 13-27.</p> <p>2. Artemenko A., Artemenko Ya. The Mental Image of The City in Turkish Painting of The Metamodernism Era. Sanat Tarihi Yıllığı – Journal of Art History. 2022. № 31. P. 83-108.</p> <p>3. Артеменко А.П. Естетика як реалізація «м'якої влади»: експлуатація здатності сприйняття. Вісник Житомирського державного університету ім. Івана Франка. Філософські науки. 2023. Вип. 1(93). С. 109-123.</p>
Офіційний опонент	Бейлін Михайло Валерійович	<p>Професор кафедри гуманітарних наук факультету магістратури, заочного навчання та підвищення кваліфікації Харківської державної академії фізичної культури, професор, доктор філософських наук</p> <p>1. Газнюк Л., Бейлін М. Трансформація бажання в суспільстві «постспоживання». Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. Серія «Філософія. Філософські перипетії». 2020. Вип. 63. С. 59-70.</p> <p>2. Бейлін М. В., Желтобородов О. М. Людина в умовах когнітивно-технологічної антропосфери. Актуальні проблеми філософії та соціології. 2022. Вип. 39. С. 3-8.</p> <p>3. Газнюк Л., Бейлін М. Людина в соціокультурному бутті: між системою і антисистемою. Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. Серія «Філософія. Філософські перипетії». 2022. Вип. 66. С. 38-46.</p>